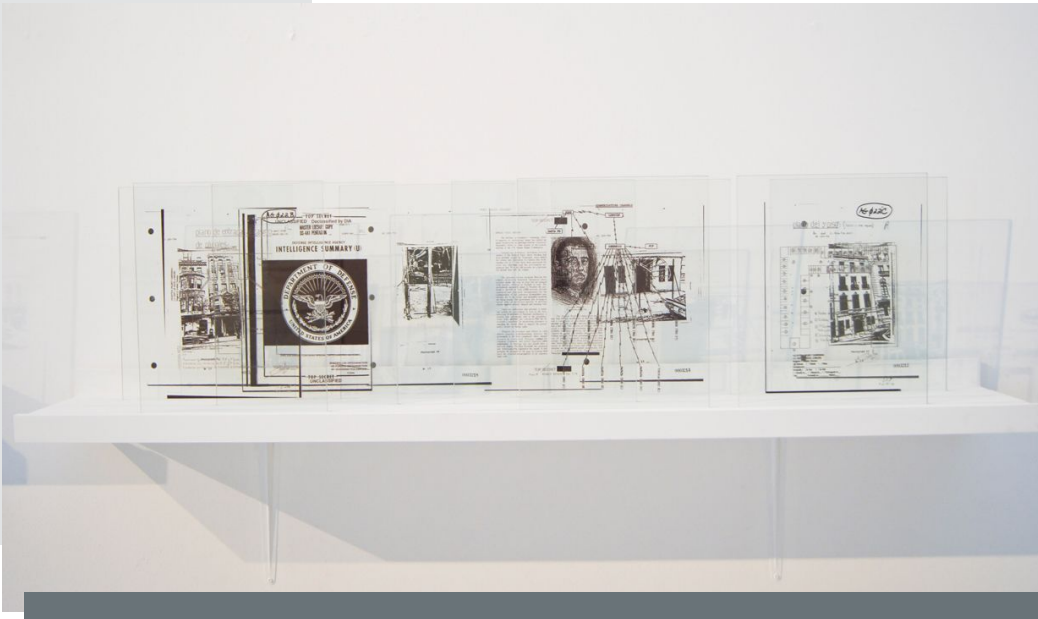


Por: Artishock • 21.10.2015



Artishock

Más publicaciones

Noticias

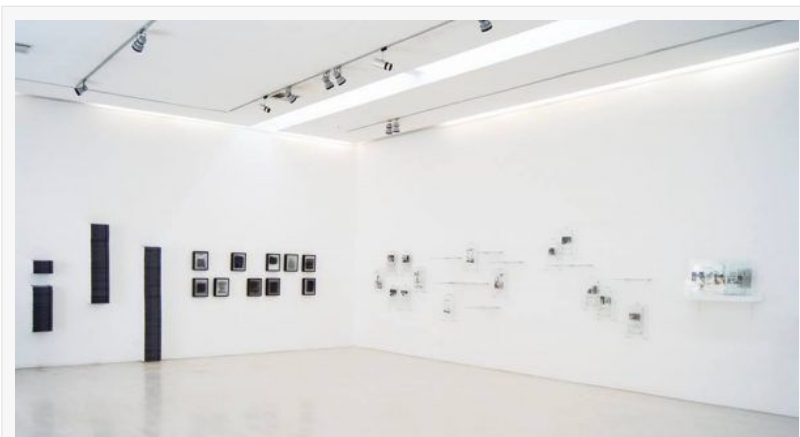
VOLUSPA JARPA: UTOPIÍA / DISTOPÍA

La actual exposición individual de **Voluspa Jarpa** en **Galería Isabel Aninat**, titulada *Utopía / Distopía*, reúne algunos de sus trabajos recientes en torno a los archivos desclasificados de la CIA sobre Chile y países latinoamericanos.

La muestra incluye obras emblemáticas de esta producción, como *La Biblioteca de la No-Historia* (2011), *Serie de la Distopía - Homenaje a Orwell* (2013), *Archivos D Menos - Serie Clasificar, enumerar y destruir* (2015) y la serie *Leer el tiempo* (2015).

A través de estos trabajos, la artista explora la tensión que se produce entre las narrativas oficiales de la Historia, puesta en jaque por la información que los archivos contienen. Además, la obra explora las narrativas posibles que se producen a través de los textos tachados y censurados y las imágenes contenidas en los archivos.

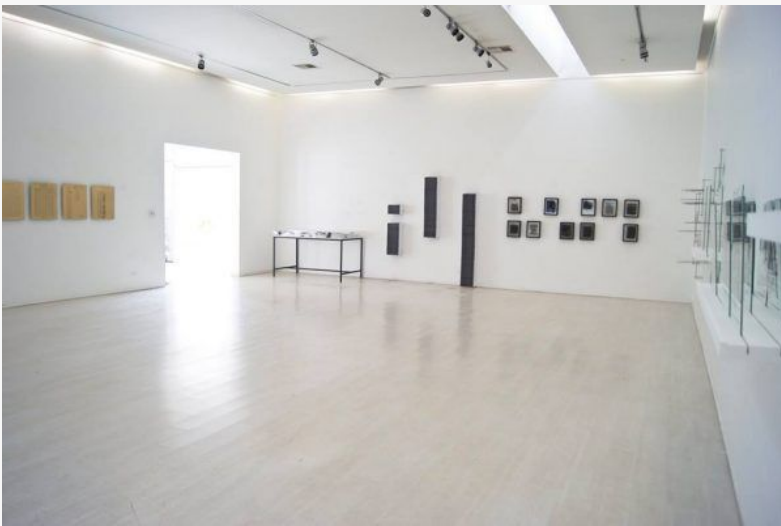
La muestra reúne tanto una exploración conceptual derivada de sus investigaciones de los últimos 13 años, como su visibilización a través de recursos materiales diversos, como objetos, instalaciones, fotografías e impresión en diversos soportes. La exhibición es sin duda una oportunidad para ponerse al día con respecto a la producción de Voluspa Jarpa, cuyas últimas exhibiciones han sido realizadas fuera del circuito nacional, en países como México, Brasil, Colombia, España, Estados Unidos y Portugal.



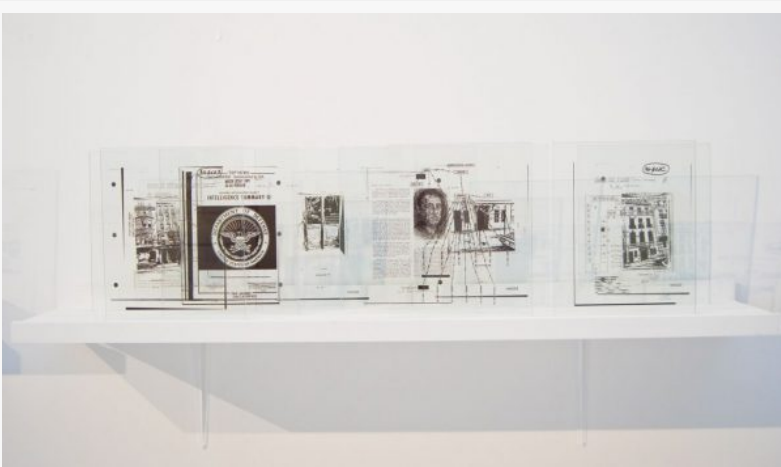
Vista de la exposición *Utopía / Distopía*, de Voluspa Jarpa, en Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, 2015. Cortesía de la galería



Vista de la exposición Utopía / Distopía, de Voluspa Jarpa, en Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, 2015. Cortesía de la galería



Vista de la exposición Utopía / Distopía, de Voluspa Jarpa, en Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, 2015. Cortesía de la galería

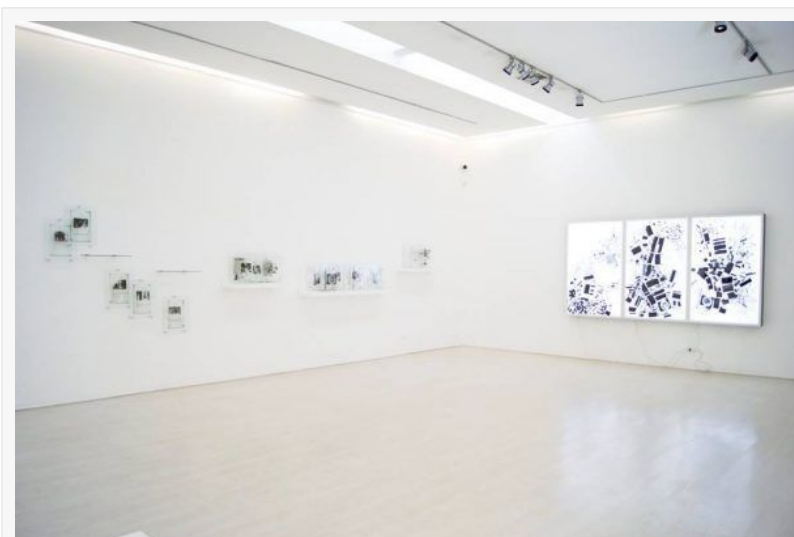


Voluspa Jarpa, Serie Leer el Tiempo, 2015, grupos de imágenes de archivos, impresión sobre vidrio de 5 mm, 45 x 35 cm c/u. Cortesía de la galería

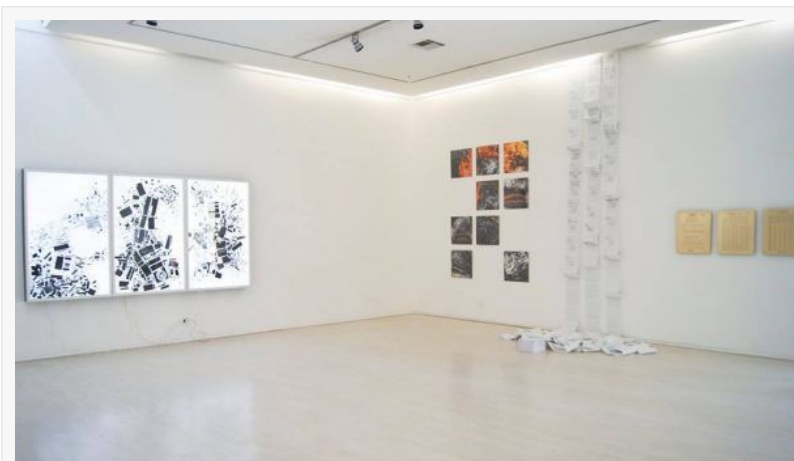
f
t
in
p



Voluspa Jarpa, Serie Leer el Tiempo, 2015, grupos de imágenes de archivos, impresión sobre vidrio de 5 mm, 45 x 35 cm c/u. Cortesía de la galería



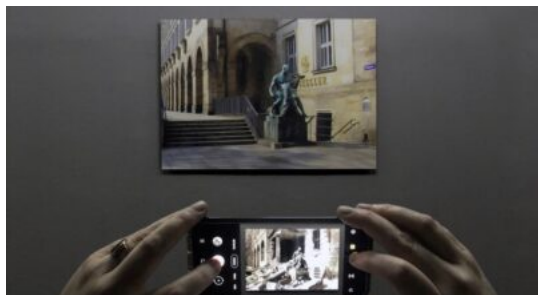
Vista de la exposición Utopía / Distopía, de Voluspa Jarpa, en Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, 2015. Cortesía de la galería



Vista de la exposición Utopía / Distopía, de Voluspa Jarpa, en Galería Isabel Aninat, Santiago de Chile, 2015. Cortesía de la galería



También te puede interesar



Noticias

Artishock • 22.07.2021

PAULA ANGUITA: DES/APARECER

Con su muestra "Des/aparecer", Paula Anguita se revela como una intérprete fidedigna de la sentencia Nietzscheana "no existe una superficie bella sin una terrible profundidad", reescrita en clave artística. A través de una serie...



Noticias

Artishock • 22.11.2020

SINOPSIS DE LA EXPOSICIÓN "SUELO", DE FRANCISCA SÁNCHEZ

Como preámbulo a la exposición presencial "Suelo" que se prepara para 2021 en el Museo de Artes Visuales (MAVI), la artista Francisca Sánchez (Santiago, 1975) presenta una sinopsis en formato virtual, en la que...



Noticias

Artishock • 19.11.2019

CECILIA VICUÑA, PREMIO VELÁZQUEZ DE ARTES PLÁSTICAS 2019

Cecilia Vicuña (Chile, 1948) ha sido galardonada con el Premio Velázquez 2019, el máximo reconocimiento para las artes plásticas en España, "por su destacada obra como poeta, artista visual y activista, que ha desplegado..."

Lo mejor de Artishock directo en tu buzón, cada quince días.

Correo Electrónico

SUSCRÍBEME

