

ARCHIVES

HISTORY IS MINE !

09.28 – 10.21.2012

The theme of the 2012 Printemps is History. Curated by art historian and critic Paul Ardenne, *History is mine !* brings together some forty artists who, each in their own way, address the question of history today. But then how could it be otherwise, given that all of us, artists or otherwise, are shaped and moved by history ? Not a universal history, but a singular one, revisited and rewritten by each individual as the key material of their "life-novel."

[READ MORE](#)

PROGRAMME



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN
THE CABARET - NIGHT 1
ISDAT — INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS ET DU DESIGN DE TOULOUSE



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN
THE CABARET - NIGHT 3
ISDAT — INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS ET DU DESIGN DE TOULOUSE



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN
THE CABARET - NIGHT 4
ISDAT — INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS ET DU DESIGN DE TOULOUSE



VIDEO
ADEL ABIDIN
MEMORIAL
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION
RENAUD AUGUSTE-DORMEUIL
THE DAY BEFORE STAR SYSTEM
CHÂTEAU D'EAU



EXHIBITION
BLEDA Y ROSA
MEMORIALES
CHÂTEAU D'EAU



EXHIBITION
FERNANDO BRYCE
SHOT BY FIRING SQUAD IN CHATEAUBRIANT
PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA | CENTRE D'ART (COLOMIERS)



EXHIBITION

DANIELA COMANI
IT WAS ME. DIARY, 1900-1999
BBB CENTRE D'ART



EXHIBITION

CHRISTOPH DRAEGER
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN

FRÉDÉRIC FERRER
CARTOGRAPHIE 2, LES VIKINGS ET LES SATELLITES
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

MONA HATOUM
JARDIN SUSPENDU (HANGING GARDEN)
COUR DE LA DRAC



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN

PATRICK CORILLON
LE BENSHI D'ANGERS
MJC ROGUET



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN

JAN FABRE
PREPARATIO MORTIS
AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES



EXHIBITION

SAMUEL FOSSO
AFRICAN SPIRITS
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



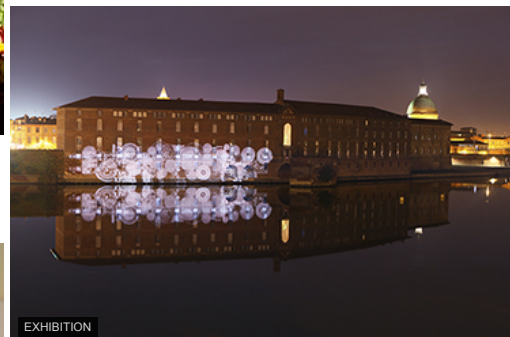
EXHIBITION

COLLECTIF AES+F
THE FEAST OF TRIMALCHIO
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

GOHAR DASHTI
TODAY'S LIFE AND WAR
FONDATION D'ENTREPRISE ESPACE ÉCUREUIL POUR L'ART CONTEMPORAIN



EXHIBITION

MOUNIR FATMI
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

ION GRIGORESCU
PERFORMING HISTORY (CANAPÉ DEMONSTRATION)
BBB CENTRE D'ART



EXHIBITION

ALAIN JOSSEAU

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE

LOUIS HENDERSON

LOGICAL REVOLTS

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

JEAN-YVES JOUANNAIS

**ENCYCLOPAEDIA OF WARS, EXHIBITION
DEVICE: HOW TO GET A DEAD
GRANDFATHER TO TELL YOU ABOUT
WARS?**

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

VOLUSPA JARPA

**BIBLIOTHÈQUE DE LA NON HISTOIRE
(LIBRARY OF NO-HISTORY)**

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

ELENA KOVYLINA

FONDATION D'ENTREPRISE ESPACE ÉCUREUIL POUR L'ART CONTEMPORAIN

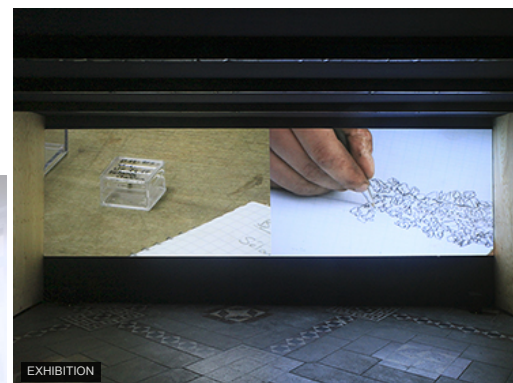


EXHIBITION

MISCHA KUBALL

PLATON'S MIRROR

ESPACE CROIX-BARAGNON



EXHIBITION

ALI KAZMA

PAST

HÔTEL-DIEU



EXHIBITION

OLIVIER LEROI

BRUNO, L'ÂNE ET LES PAPILLONS

PUBLIC SPACE



EXHIBITION

ANDREA MASTROVITO

MARTYRS

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA | CENTRE D'ART (COLOMIERS)



EXHIBITION

L'ATLAS

**SIGNATURES CALLIGRAPHIQUES
(CALLIGRAPHIC SIGNATURES)**

VARIOUS PLACES



INSTALLATION

GIANNI MOTTI

**THE VICTIMS OF GUANTANAMO BAY
(MEMORIAL)**

LIEU-COMMUN, ARTIST RUN SPACE



EXHIBITION

MCDERMOTT & MCGOUGH

ESPACE EDF BAZACLE



EXHIBITION

ROBERT MONTGOMERY

PUBLIC SPACE

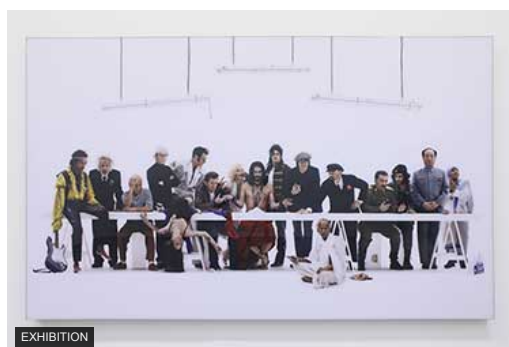


PERFORMANCE

AGNÈS PEZEU

JOURNAL D'UN CORPS FRANC (JOURNAL OF A FREE BODY)

BBB CENTRE D'ART



EXHIBITION

GÉRARD RANCINAN

LA TRILOGIE DES MODERNES

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



EXHIBITION

PIERRE ET GILLES

PORTRAITS

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



INSTALLATION

JULIEN SERVE

194 FLAGS

CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS



VIDEO INSTALLATION

ANGEL VERGARA

THE SEVEN DEADLY SINS

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE

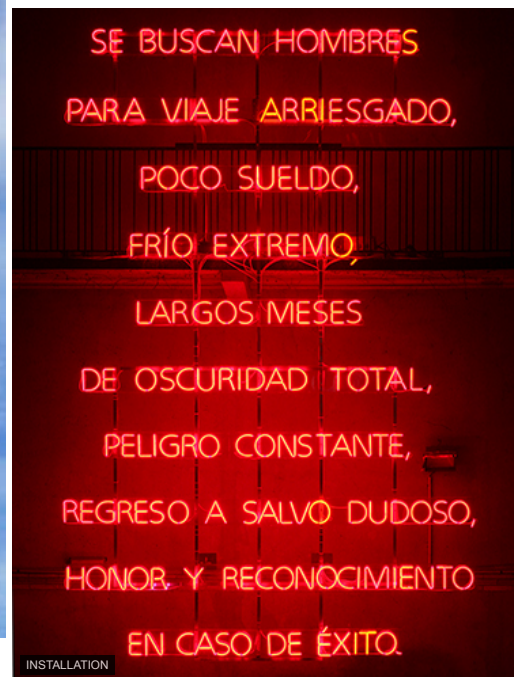


INSTALLATION

JEAN-MICHEL PANCIN

TOUT DÉPENDAIT DU TEMPS...

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



INSTALLATION

FERNANDO PRATS

GRAN SUR

ESPACE CROIX-BARAGNON



EXHIBITION

TONY SOULIÉ

LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE



VIDEO INSTALLATION

KARA WALKER

... CALLING TO ME FROM THE ANGRY SURFACE OF SOME GREY AND



LES SOIRÉES NOMADES DE LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN

SARAH VANHEE

**THE GREAT PUBLIC SALE OF UNREALIZED
BUT BRILLIANT IDEAS**

LA CHAPELLE DES CARMÉLITES

LE PRINTEMPS DE SEPTEMBRE

THE FESTIVAL
L'ADRESSE
PRESS
TEAM
ABOUT

CONTACTEZ-NOUS

2, quai de la Daurade
31000 Toulouse
T : +33 (0)5 61 14 23 51
Métro Esquirol (ligne A)

NEWSLETTER

All the news of the Printemps de
septembre festival

SUBSCRIBE

FOLLOW US



LE PRINTEMPS DE SEPTEMBRE

MAIRIE DE  TOULOUSE


**PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


**La Région
Occitanie**
Pyrénées - Méditerranée


HAUTE-GARONNE
CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Fondation *Cartier*
pour l'art contemporain

VRANKEN  POMMERY
MONOPOLE


CASINO
BARRIÈRE

LA DÉPÊCHE

PARCOURS  ARTS
SUD DE FRANCE


OUI SNCF

madame
BOUTIQUE


Konbini

Le Monde  arte

Télérama