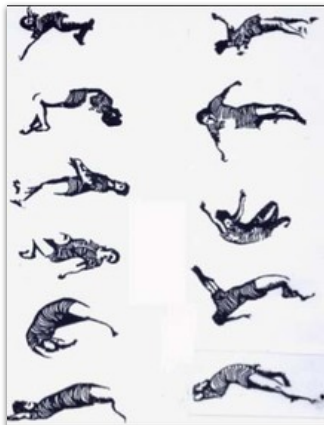




8 avril au 12 mai 2010, installation de Voluspa Jarpa « L'Effet Charcot » à la Maison de l'Amérique latine, Paris

La Maison d'Amérique latine présente, sur une proposition d'Albertine de Galbert, une installation de l'artiste chilienne Voluspa Jarpa.

Il pourrait s'agir d'un essaim d'insectes ou d'une nuée d'oiseaux.



A première vue, difficile de distinguer les petits corps de femmes se contorsionnant en apesanteur dans les installations de Voluspa Jarpa.

Vingt huit mille six cent quarante neuf hystériques pour être exact, provenant directement des archives photographiques du docteur Jean Martin Charcot, chef de file de l'Ecole de la Salpêtrière pour ses travaux sur l'hypnose et l'hystérie.

Le hasard a voulu que cette maison ait été celle du célèbre docteur à la fin du XIXe siècle. Les hystériques de Voluspa Jarpa ont ainsi trouvé un refuge idéal pour leur migration depuis le Chili.

Voluspa Jarpa s'intéresse aux empreintes laissées par des traumatismes : dans la société, dans l'histoire, dans la sphère publique ou privée.

Son travail sur l'hystérie est une démonstration de cette mise en abîme, les contorsions de l'hystérique en crise "signifient"

littéralement le traumatisme oublié. le corps devient la mémoire effacée par l'esprit.

Voluspa Jarpa est née en 1971 à Rancagua au Chili. Elle a fait de études d'arts visuels à l'Université de Chili.

Maison de l'Amérique latine
217 boulevard Saint-Germain
75007 Paris.

T. 01 49 54 75 00 ou contact@mal217.org

Exposition ouverte du lundi et vendredi de 11h à 20h et le samedi de 14h à 18h. ENTREE LIBRE

 [Voir la carte](#)

dufayet.com@wanadoo.fr
Mardi 6 Avril 2010
Lu 2106 fois



Nouveau commentaire :

Nom * :

Adresse email (non publiée) * :

Site web :

http://

Commentaire * :

Me notifier l'arrivée de nouveaux commentaires

Proposer

Dans la même rubrique :

➤ Château de Chantilly. Dessins orientalistes du musée Condé, Cabinet d'arts graphiques - Du 5 mars au 29 mai 2022 - 27/02/2022

Agenda

Aujourd'hui

Perpignan : Cupidon contre-attaque - A la Boîte à Rire (au 06/03/2022)
Bernard Lassus - "Vivre la couleur" (au 12/03/2022)

Mardi 1 Mars

La tornade verte à Besançon au Petit kursaal
Cristiana Reali - Simone Veil, les combats d'une effrontée. THÉÂTRE TOURSKY INTERNATIONAL
Perpignan. Pas de panique y'a Monique - la Boîte à Rire (au 02/03/2022)

Mercredi 2 Mars

Galerie Wagner : Rencontre des infinis (au 15/04/2022)

Samedi 5 Mars

Exposition Elsa Ohana (au 10/04/2022)

Rubriques

- Accueil
- Expositions
- Opéra
- Musique classique
- théâtre
- Danse
- Humour
- Jazz
- Livres
- Cinéma
- Vu pour vous, critiques
- Musiques du monde, chanson
- Tourisme & restaurants
- Evénements
- Téléchargements

- ❖ Paris, Musée Jean-Jacques Henner : « Les Papiers de Henner », exposition-dossier du 9 mars au 27 juin 2022 - 27/02/2022
- ❖ Une visite nue à la Sucrière de Lyon... qui est partant ? 25 mars 2022 - 27/02/2022
- ❖ Aix-en-Provence, Bibliothèque Méjanas Allumettes : exposition « ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ Attitude », de Fabcaro, du 22 février au 21 mai 2022 - 27/02/2022
- ❖ Musée océanographique de Monaco : XIèmes Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée (RIMM) - 10 et 11 mars 2022 - 27/02/2022
- ❖ Aix-en-provence, grandes voix au festival de Pâques. Mélodie, opéra ou lied ? Du 8 au 24 avril 2022 - 26/02/2022
- ❖ Paris, Galerie Vallois : expos KCHO et Joseph CSAKY 2022-03-03 au 2022-04-02 - 26/02/2022
- ❖ Paris, Hatchikian Gallery : Ballon Dog Blue de Jeff Koons vient d'arriver au Art Loft - 25/02/2022
- ❖ Réouverture du musée d'art moderne de Céret le 5 mars 2022 & expo inaugurale de Jaume Plensa - 25/02/2022
- ❖ Hyerres, La Maison Caillebotte, présentera à l'Orangerie l'exposition « Hans Reichel (1892 - 1958) - Lumières intérieures », du 22 avril au 18 septembre 2022 - 24/02/2022
- ❖ Paris, Institut du monde arabe : « Algérie mon amour ». Du 18 mars au 31 juillet 2022 - 24/02/2022
- ❖ Paris, Fondation Jérôme Seydoux : Oblomov de Guillaume Gallienne, samedi 5 mars 2022 à 16h - 24/02/2022
- ❖ Hall de l'Hôtel de ville à Saint-Etienne. Vernissage de la 8e Biennale des Arts Singuliers et Innovants le mardi 1er mars à 17h - 24/02/2022
- ❖ Paris, Turenne : exposition Alejandro Cardenas, « Paradoxa ». Du 19 mars - 23 avril 2022 - 24/02/2022
- ❖ Le Centre des monuments nationaux présente « Arles se Livre » à l'abbaye de Montmajour les 26 et 27 février 2022 - 23/02/2022
- ❖ Arles, École nationale supérieure de la photographie. Composer les mondes. Un film d'Eliza Levy sur la pensée de Philippe Descola, mardi 22 février à 18h - 18/02/2022
- ❖ KAZoART inaugure sa Galerie d'Art virtuelle dans le Métavers avec le vernissage de son exposition « Genesis NFT » - 17/02/2022
- ❖ Vaison-la-Romaine, Espace culturel : Phèdre ! Samedi 26 février à 20h30 - 16/02/2022
- ❖ Paris, Musée de Montmartre : exposition « Charles Camoin, un fauve en liberté ». 11 mars au 11 septembre 2022 - 12/02/2022
- ❖ Valence, Musée : exposition « Hervé Di Rosa. Ses sources, ses démons ». Du 27 mars au 28 août 2022 - 11/02/2022